



decor**Stone**

Lager-Kollektion
Schiefer, Kalk- & Sandstein

content

decorStone

collection

applications

info

Verarbeitung...

Processing...

Zubehör | Technische Daten

Accessories | Technical data

Artikel | Items

decorStone

Umweltbewusst, leicht, flexibel, langlebig, vielseitig

decorStone ist ein natürliches Produkt, von der Natur erschaffen. Jedes Blatt ist ein Unikat und unterscheidet sich in Textur, Farbe und Struktur. decorStone wird von echten Schiefer-, Quarzit-, Kalkstein- oder Sandsteinblöcken gewonnen, abgespalten in 0,1 bis 2,0 mm Stärke. Die späteren Blätter haben eine Dicke von ca. 1,5 mm und sind rückseitig zur Stabilisierung mit GFK oder Textilien und Harzen verstärkt.

decorStone kann von jedem Tischler/Schreiner verarbeitet werden, unter Einsatz von Standardwerkzeugen und Maschinen.

Die Natürlichkeit der Stein-Furniere und der changierenden Farben, ihre Vielseitigkeit, Flexibilität und Leichtigkeit, machen es zu einem beeindruckenden Produkt und zur ersten Wahl bei der Ausstattung von Möbel, Innen- und Außenwänden, Interieur von Schiffen, Yachten, Fahrzeugen, Türen, Tore und Böden, kurzum, den Möglichkeiten sind kaum Grenzen gesetzt.

decorStone

Environmentally friendly, lightweight, flexible, long-lasting, versatile

decorStone is a natural product sourced from nature. Each sheet is unique with a different texture, colour, and structure. decorStone is made from real slate, quartz, limestone or sandstone blocks spalled to 0.1 to 2.0mm thickness. The resulting sheets have a thickness of approx. 1.5mm and are reinforced on the back with GFRP or textiles and resin for stability.

decorStone can be processed by all joiners/carpenters using standard tools and machines.

The natural features of the stone veneers and their varying colours, versatility, flexibility and lightness make them an impressive product and first choice for furniture, inside/outside walls, doors, gates, floors as well as ship, yacht and car interiors. The possibilities are endless.



collection



ARKOBALENTO COLORE - Buntschiefer



ARKOBALENTO GRIES - Buntschiefer



BLANCO - Buntschiefer



CALIFORNIA GOLD - Buntschiefer



FALLING LEAVES - Buntschiefer



MOLTO ROSSO - Buntschiefer

collection



NERO - Buntschiefer



RUSTIQUE - Buntschiefer



TAN - Buntschiefer



TERRA ROSSO - Buntschiefer



ARGENTO - Glimmerschiefer



ARGENTO AURO - Glimmerschiefer

collection



AURO - Glimmerschiefer



BURNING FOREST - Glimmerschiefer



COBRE - Glimmerschiefer

collection



COBRE NEW - Glimmerschiefer



D.BLACK - Glimmerschiefer



GALAXY BLACK - Glimmerschiefer

collection



SILVER GREY - Glimmerschiefer



MARE / SEE GREEN - Glimmerschiefer



VERDE - Glimmerschiefer

collection



VERDE GRIS - Glimmerschiefer



ICE PEARL - Kalkstein

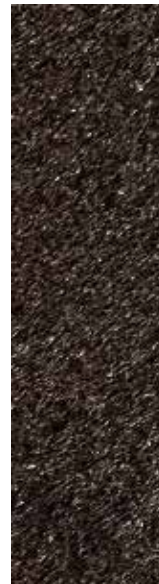


JADE GREEN - Kalkstein

collection



GREEN PEARL - Kalkstein



STARDUST - Sandstein



TEAK WOOD - Sandstein

collection



CLEAR WHITE - Sandstein



CLEAR WHITE STRIPE - Sandstein



RAINBOW - Sandstein

collection



MYSTIC WHITE - Marmor



RAINFORST BROWN - Marmor



RAINFORST GREEN - Marmor

collection



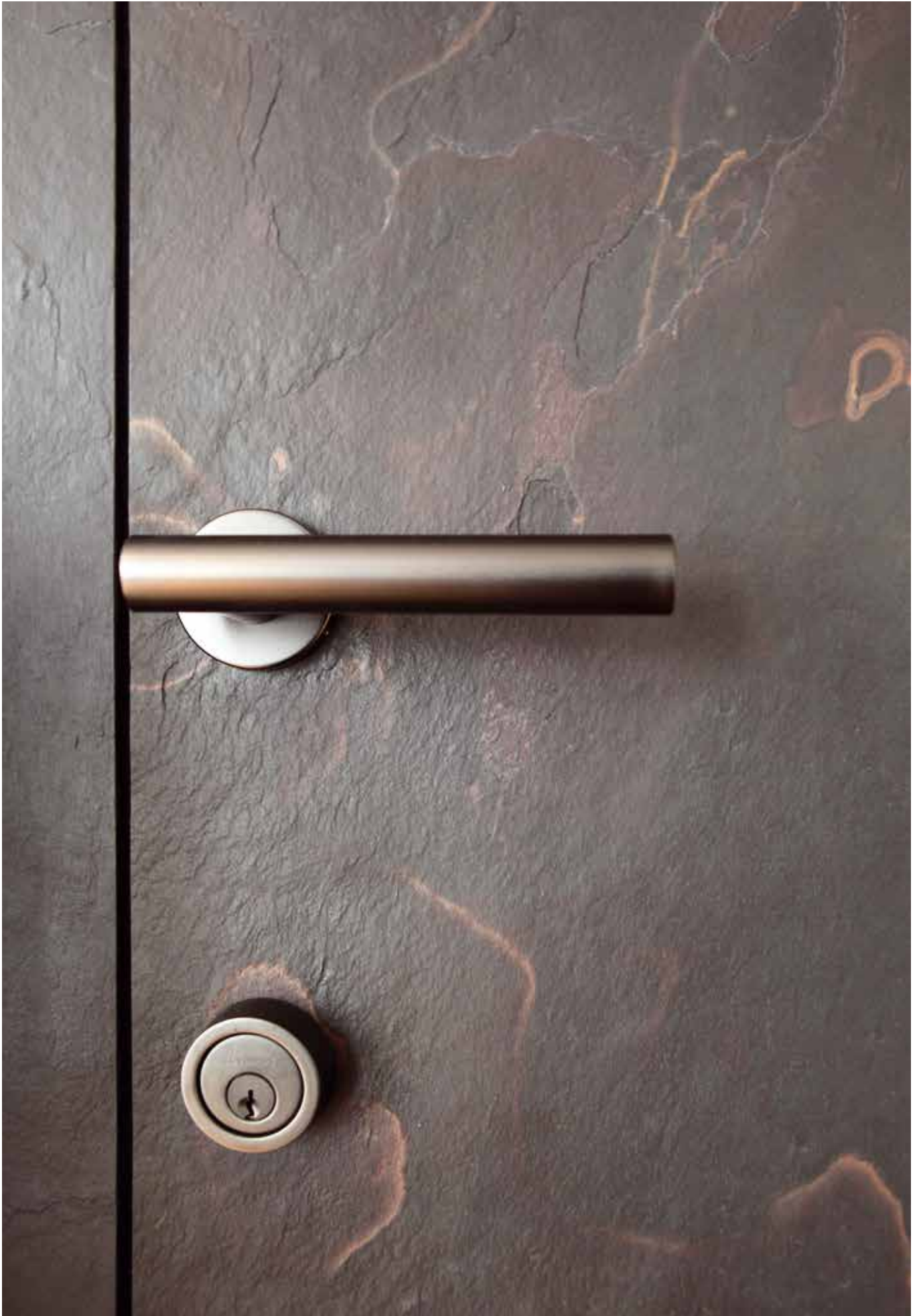
MONSOON BLACK - Marmor

applications



Verde Gris

applications



Arkobalento colore

applications



Argento Auro

applications



applications



Silver Grey

applications



D.Black



Stardust

applications



Mystic White



Monsoon Black

Verarbeitung

FARBABWEICHUNGEN

decorStone ist ein natürliches Produkt und jedes Blatt ein Unikat, dementsprechend kann es von Partie zu Partie (Charge) zu natürlichen Veränderungen und Abweichungen bei Farbe und Textur kommen. Diese stellen keine Fehler oder Defekte dar und können nicht als Reklamationsgrund angesehen werden.

VORBEREITUNG

Aus diesem Grund, empfehlen wir Ihnen auch vor der Verarbeitung, die decorStone Blätter auszulegen und zu arrangieren, um diese Abweichungen auszugleichen.

BEARBEITUNG

decorStone kann mit herkömmlichen Tisch-, Stich- oder Handkreissägen, Bohrern und Fräsen bearbeitet werden. Hierbei können Sie Werkzeuge für Holz- oder Steinbearbeitung einsetzen. Um ein sauberes Ergebnis zu erreichen, sollte von der Rückseite her geschnitten werden.

Sollten Sie größere Mengen verarbeiten, empfehlen wir diamantbestückte oder Hartmetall-Werkzeuge. Die superdünne und flexible Variante Rock'n'Roll kann auch einfach von der Rückseite mit einem Teppichmesser oder einer Metallschere geschnitten werden.

Mit der Wärme einer Heißluftpistole (ca. 400°C) kann die Postformbarkeit von decorStone weiter erhöht werden. Sind für Ummantelungen sehr kleine Radien gefragt, so sollte auf die flexible Variante Rock'n'Roll zurückgegriffen werden, diese kann mit Hilfe von Wärme sogar um Kanten gezogen werden.

FÜGEN

Die einzelnen Blätter können auf verschiedene Weise gefügt werden. Ohne Abstand stumpf aneinander, oder man lässt eine kleine Fuge, die ggf. mit Epoxid, Holz, Metall etc. gefüllt wird, um somit ein entsprechendes Design zu erhalten. Sollte mit einer Fuge gearbeitet werden, so kann ein Fugenkreuz eingesetzt werden. Die Blattränder vor dem Verfugen mit Kreppband zum Schutz abkleben und erst dann die Fugenmasse auftragen.

Auch bei einer fugenlosen Verlegung, sollte mit Kreppband gearbeitet werden, damit heraustretender Klebstoff nicht die Oberfläche verunreinigt. An der Stoßkante können dann Farbpigmente aus dem Repairing Kit aufgestreut werden, um die Stoßkante unsichtbar zu machen.

KLEBEN UND VERPRESSEN

decorStone kann auf allen handelsüblichen Trägermaterialien (MDF, FPY, Sperrholz, etc.) aufgebracht werden. Bitte beachten Sie den

endgültigen Einsatzzweck bei der Auswahl des Trägers. Bei einseitiger Belegung sollte ein Gegenzugpapier von 150g/qm als Ausgleich eingesetzt werden.

Mit einem Zahnpachtel kann der Kleber gleichmäßig auf der Rückseite aufgebracht werden. Die Rillen sollten nicht glatt gezogen werden. Anschließend das Blatt fixieren, um ein optimales Ergebnis zu erzeugen, Material von unten nach oben verlegen. Klebereste können mit unserem Spezialreiniger entfernt werden. Der Kleber sollte zum jeweiligen Einsatz passen und vorab getestet werden. Die Verarbeitungshinweise der Klebstoffhersteller sind zu befolgen. Beachten Sie die jeweiligen Umgebungsbesonderheiten, Luftfeuchtigkeit, Temperatur, etc.

decorStone hat eine natürliche unebene und raue Oberfläche. Gummimatten schützen die Presse und gleichen die Stärkenunterschieden aus. Hierbei sollten die Temperaturbeständigkeit und die Verlängerung der Verschlusszeiten berücksichtigt werden. Bei Direktbeschichtungen von z.B. Wandverkleidungen, setzen Sie eine Druckwalze ein, um eventuelle Luftblasen zu beseitigen.

FASSADEN

Hier sollte mit einer Unterkonstruktion aus z. B. Holz gearbeitet werden, worauf das decorStone mit Trägerplatte befestigt wird. Durch die Unterkonstruktion mit ausreichenden Fugen zwischen den Platten, werden klimaabhängige Toleranzen ausgeglichen und eine gute Luftzirkulation gewährleistet. Auftretende Feuchtigkeit kann so abgeleitet und Schäden durch Schimmelbildung vermieden werden.

Es gibt auch eine fertige Fassadenlösung - decorStone auf einem Trägerelement aus glasfaserverstärktem Polyesterharz. Dieses ineinandergreifende Fassadensystem ist bauaufsichtlich für Gebäude bis zu einer Höhe von 8,5 m zugelassen, für öffentliche Gebäude gilt diese Zulassung leider nicht.

OBERFLÄCHENSCHUTZ

decorStone kann ohne Risiko roh angewendet werden, in besonderen Fällen, z.B. Bad, Boden, Außenbereich oder Arbeitsplatten, wo also mit einer stärkeren Beanspruchung bzw. Verschmutzung zu rechnen ist, sollten die Oberflächen mit einem entsprechendem Schutz bzw. einer Imprägnierung behandelt werden.

FEUCHTIGKEIT

Stein und Träger sind stabil gegenüber Wasser und Feuchtigkeit. Der Imprägnier- und Versiegelungsvorgang kann nach oder auch vor der Verarbeitung stattfinden, wobei dann die Fugen nachbehandelt werden sollten.

Processing

COLOUR DIFFERENCES

decorStone is a natural product and each sheet is unique. This means there can be natural changes and differences in colour and texture from piece to piece (batch). This is not a fault and cannot be considered as grounds for complaint.

PREPARATION

Due to said colour and texture changes, we recommend laying out and arranging the sheets to balance the difference before processing.

PROCESSING

decorStone can be processed with conventional table saws, jigsaws and hand saws, drills and milling machines. For this you can either use tools for wood or stone processing. In order to attain a clean finish, you should cut from the back of the sheet.

If you need to process large quantities, then we suggest diamond-tipped or carbide tools. The super-slim and flexible Rock'n'Roll variant can also be easily cut from the reverse side with a box cutter or metal shears.

The post-formability can also be further increased using heat from a heat gun (approx. 400°C). If a very small radius is needed, you should use the Rock'n'Roll variation. This can even be stretched around edges when heated.

JOINING

The individual sheets can be joined in various ways. They can be joined bluntly without any gaps or you can leave a small joint to be filled with epoxy, wood, metal etc. to achieve the desired design. If you decide to work with joints, you can use a tile spacer. When joining, you should tape the sheet edges with crepe tape for protection before applying the joint sealant.

Crepe tape should also be used when laying without using joints so that the surface is not contaminated by any protruding adhesive. Colour pigment from the Repairing Kit can then be spread across the hem to make it invisible.

BONDING AND CRIMPING

decorStone can be bonded to all standard bases (MDF, FPY, plywood, etc.). Please bear in mind the final intended purpose when selecting your base. For single-sided laying you should use 150g/sqm backing paper as a balance.

The adhesive can be applied evenly to the back using a notched trowel. The grooves should not be smoothed out. Next, attach the

sheet. To achieve the best results, move the material from the bottom to the top. The remaining adhesive can be removed with our special cleaner.

The adhesive should be suitable for the corresponding use and should be tested before use. You must follow the manufacturer's processing instructions. Please take into account the relevant environmental factors, humidity, temperature etc.

decorStone has a natural, uneven and rough surface. Rubber mats protect the press and offset the difference in thickness. Temperature resistance and extension of close times should be taken into account here. For direct coating of e.g. wall coverings, use a print roller to prevent potential air bubbles.

CLADDING

Here a substructure made from wood, for example, should be used as a base and the decorStone with carrier plate should be mounted on this. The substrate is designed with sufficient gaps between the panels, which make the cladding more tolerant to the climate and ensure that there is a good circulation of air. Any moisture that appears can be drained away, avoiding any damage being caused due to mould formation.

There is also a finished cladding solution – decorStone on a carrier element made from glass fibre reinforced polyester resin. This interlacing cladding system has been approved for building up to 8.5m in height, unfortunately this approval does not apply for public buildings.

SURFACE PROTECTION

decorStone can be safely used unprocessed. In certain cases, (e.g. bath, ground, outdoor areas or worktops) when being used in areas where larger amounts of strain and dirt can be expected, the surfaces should be treated with the relevant protection or waterproofing.

MOISTURE

Stone and base are water and moisture resistant. Waterproofing and sealing can be carried out after or before processing, during which the joints should be after-treated.

Zubehör

Kleben | Schützen | Pflegen | Reinigen | Reparieren

PRODUKT	EINSATZ	BEREICH	STÄRKE	MENGE
REINIGER				
Pflegereiniger	milder alkalischer Reiniger	imprägnierte Flächen		1000 ml (für 100 qm)
Spezialreiniger	entfernt Klebereste/Dichtungen			250 ml
Akemi Öl-Fett-Reiniger	entfernt intensive Flecken			250 ml
PFLEGE + SCHUTZ				
Imprägnierung	Schutz gegen Wasser, Öl, Fett, alle 4-5 Jahre wiederholen	Wand	leicht	1000 ml (für 10-20 qm)
Perlenschutz	Wetterschutz, Nano-Perlenschutz, alle 4-5 Jahre wiederholen	Bad, Wand	mittel	250 ml (für 5 qm) oder 1000 ml (für 20 qm)
2K Schutzversiegelung Wand	Schutz gegen Wetter und Kratzer	Bad, Wand	hoch	600 ml (für 5-8 qm) 5000 ml (für 40-60 qm)
2K Schutzversiegelung Boden	2-komponenten Schutz, matt, nicht für Nassbereich geeignet	Boden	hoch	5000 ml (für 40-50 qm)
KLEBER + REPARIEREN				
Floor & Wall Interior	dauerelastischer Kleber, trittschalldämmend	Bad, Boden, Wand	hoch	600 ml (für 1,5 qm) 4200 ml (7-10 qm)
Soudal MS Clear	glasklarer Kleber, aushärtend für Translucent	Bad, Boden, Wand	hoch	290 ml (für 0,75 qm)
Soudal 240 FC	dauerelastischer Kleb- und Dichtstoff	Bad, Boden, Wand	hoch	600 ml (für 1,0 qm)
PU	1-K-PUR Kleber für Platten	Platten	hoch	1 kg (für 4-5 qm)
EcoStone Kontaktkleber	1-K-Kleber f. flexibles decorStone	Rock'n'Roll	mittel	750 ml (für 2-3 qm)
Reparing Kit	Reparaturset mit 4 Farben grün, schwarz, creme, rot			je 60 g

Technische Daten

Aufbau	DecorStone „Classic“ - Echtstein / Polyester-Klebstoff / Fiberglas / Harzen DecorStone „Rock'n'Roll“ (flexibel) - Echtstein / Polyester-Klebstoff / Baumwoll-Textilgewebe DecorStone „Translucent“ - Echtstein / Dispersions-Klebstoff / Fiberglas
Varianten	„Classic“, „Rock'n'Roll“ (flexibel), Translucent (nicht von allen Artikeln erhältlich)
Oberfläche	100% natürliche Steinoberfläche, durch Polyesterharz verstärkt
Stärke	„Classic“, „Translucent“ 1,5 bis 2 mm, „Rock'n'Roll“ < 1,0 mm
Gewicht	„Classic“ ca. 1,5 kg/qm - „Rock'n'Roll“ ca. 0,8 kg/qm - „Translucent“ ca. 1,5 kg/qm
Formate	1220 x 610 mm und 2400 x 1200 mm
Toleranz	+/- 2 mm in Länge und Breite
Max. Temperatur	120 °C
Verarbeitungs Temperatur	10 bis 35 °C
Abriebklasse	(DIN EN ISO 10545-7) PEI II, Klasse 2, für normal beanspruchte Flächen mit niedrigem Abrieb
Brandschutzklasse	Keine - auf Anfrage mit Brandschutzklasse Cd0s3 erhältlich
Flexibilität	Postformbar, kann durch Wärme gesteigert werden. Für Ummantelung ist die Variante „Rock'n'Roll“.

Accessories

Gluing | Protecting | Care | Cleaning | Repair

PRODUCT	USE	RANGE	STRENGTH	QUANTITY
CLEANER				
Soap cleaner	mild alkaline cleaner			1000 ml (for 100 sqm)
Special cleaner	removes of adhesives + sealants			250 ml
Akemi Oil Remover	Oil + Grease remover paste			250 ml
CARE + PROTECTION				
Special Impregnator	Protection against oil, grease + water stains, re-new 4-5 years	Wall	low	1000 ml (for 10-20 sqm)
Special Protection	Weatherproof protection, nano-perl effect, re-new 4-5 years	Bath, Wall	middle	250 ml (for 5 sqm) or 1000 ml (for 20 sqm)
2K Protection Wall	2-component, weather and scratch-proof protection	Bath, Wall	high	500 ml (for 5-8 sqm) 5000 ml (for 40-60 sqm)
2K Protection Floor	2-component matt sealing, not suitable for wet cells	Floor	high	5000 ml (for 40-50 sqm)
ADHESIVE + REPAIR				
Floor & Wall Interior	non-shrinking surface adhesive sound absorbing	Bath, Floor, Wall	high	600 ml (for 1,5 sqm) 4200 ml (for 7-10 sqm)
Soudal MS Clear	crystal-clear hardening, especially for Translucent	Bath, Floor, Wall	high	290 ml (for 0,75 sqm)
Soudal 240 FC	non-shrinking adhesive + sealing	Bath, Floor, Wall	high	600 ml (for 1,0 sqm)
PU	1-K-PUR Glue for boards	Boards	high	1 kg (for 4-5 sqm)
EcoStone contact adhesive	1-K-Glue for flexible decorStone	Rock'n'Roll	middle	750 ml (for 2-3 sqm)
Repairing Kit	Fixes small damages, in 4 colors, green, black, cream, red			each 60 g

Technical Data

Construction	DecorStone „Classic“ - Real stone / polyester adhesive / fiberglass / resins DecorStone „Rock'n'Roll“ (flexible) - Real stone / polyester adhesive / cotton textile fabric DecorStone „Translucent“ - Real stone, dispersion adhesive / fiberglass
Variants	„Classic“, „Rock'n'Roll“ (flexible), Translucent (not available from all items)
Surface	100% natural Stone surface, reinforcing with polyester resin
Thickness	„Classic“, „Translucent“ 1.5 to 2 mm, „Rock'n'Roll“ < 1.0 mm
Weight	„Classic“ approx. 1.5 kg/sqm - „Rock'n'Roll“ approx. 0.8 kg/sqm - „Translucent“ approx. 1.5 kg/sqm
Standard formats	1220 x 610 mm and 2400 x 1200 mm
Size accuracy	+/- 2 mm in length and width
Maximum temperature	120 °C
Handling Temperature	10 to 35 °C
Abrasion class	(DIN EN ISO 10545-7) PEI II, Class 2, for normally stressed surfaces with low abrasion
Fire protection class	None - available on request with fire protection class Cd0s3
Flexibility	Postformable, can be enhanced by heat. For coverings, the variant „Rock'n'Roll“.

Artikel | Items

Verfügbare Formate | Available formats

			*Classic	*Classic	*Classic	**Rock'n'Roll	**Rock'n'Roll
ArtikelNr.	Art	Bezeichnung	1220x610	2400x1200	2100x1050	1220x610	2400x1200
Article No.	Art	Designation	mm	mm	mm	mm	mm
D.95.001/R	Buntschiefer	ARKOBALENTO COLORE	x	x		x	x
D.95.002/R	Buntschiefer	ARKOBALENTO GRIES	x			x	
D.95.003/R	Buntschiefer	BLANCO	x	x		x	x
D.95.004/R	Buntschiefer	CALIFORNIA GOLD	x	x		x	
D.95.005/R	Buntschiefer	FALLING LEAVES	x	x		x	x
D.95.006/R	Buntschiefer	MOLTO ROSSO	x	x		x	
D.95.007/R	Buntschiefer	NERO	x	x	x	x	x
D.95.008/R	Buntschiefer	RUSTIQUE	x	x		x	x
D.95.009/R	Buntschiefer	TAN	x	x		x	
D.95.010/R	Buntschiefer	TERRA ROSSO	x			x	
D.95.011/R	Glimmerschiefer	ARGENTO	x	x		x	x
D.95.012/R	Glimmerschiefer	ARGENTO AURO	x	x		x	
D.95.013/R	Glimmerschiefer	AURO	x	x		x	
D.95.014/R	Glimmerschiefer	BURNING FOREST	x	x		x	x
D.95.015/R	Glimmerschiefer	COBRE	x	x		x	
D.95.016/R	Glimmerschiefer	COBRE NEW	x	x		x	
D.95.017/R	Glimmerschiefer	D. BLACK	x	x		x	x
D.95.018/R	Glimmerschiefer	GALAXY BLACK	x	x		x	x
D.95.019/R	Glimmerschiefer	MARE / SEA GREEN	x	x		x	
D.95.020/R	Glimmerschiefer	SILVER GREY	x	x		x	x
D.95.021/R	Glimmerschiefer	VERDE	x			x	
D.95.022/R	Glimmerschiefer	VERDE GRIS	x	x		x	x
D.95.023	Kalkstein	GREEN PEARL	x	x			
D.95.024	Kalkstein	ICE PEARL	x	x			
D.95.025	Kalkstein	JADE GREEN	x				
D.95.026	Sandstein	CLEAR WHITE	x				
D.95.027	Sandstein	CLEAR WHITE STRIPE	x				
D.95.028	Sandstein	RAINBOW	x				
D.95.029	Sandstein	STARDUST	x	x			
D.95.030	Sandstein	TEAK WOOD	x				
D.95.031	Sandstein	RAINFOREST BROWN	x				
D.95.032	Sandstein	RAINFOREST GREEN	x				
D.95.033	Marmor	MONSSON BLACK	x				
D.95.034	Marmor	MYSTIC WHITE	x				
Artikelnr. ohne Zusatz „R“ = Classic Variante				Artikelnr. mit Zusatz „R“ = Rock'n'Roll Variante			
Article no. without addition „R“ = Classic variant				Article no. with addition „R“ = Rock'n'Roll variant			
*Classic - Standard Standard				**Rock'n'Roll - flexibel flexible			
Nano Kante nur auf Anfrage				Nano edge only on request			
Abmessung 2600x1200 auf Anfrage erhältlich				Dimension 2600x1200 available on request			



Furniere & Holzwerkstoffe GmbH
Röntgenstraße 27
Gewerbepark OWL
D-32107 Bad Salzuflen

Fon +49 5221 76 303 -0
Fax +49 5221 76 303 -10
eMail info@hwb-furniere.de
Internet www.hwb-furniere.de